

**Scene 10 Opgave A. VRAI ou FAUX. Sæt et kryds ved det rigtige udsagn.**

Er udsagnet falsk, skal du formulere det rigtige svar mundtligt på fransk.

	VRAI	FAUX
Tout d'un coup, Henriette, l'amie de Margot, arrive en courant.		
Elle est choquée et elle veut avertir Margot. *		
Elle a entendu dire que les protestants veulent tuer Henri de Navarre.		
Margot va vite voir son amant, le duc de Guise, pour demander son aide.		
Charles a très peur et pleure en voyant sa sœur.		
Il dit à sa sœur « C'est de ma faute ».		
Margot le console et l'emmène chez sa mère et ses deux autres frères.		
Ils ont pris Henri en otage et les frères de Margot décident de tuer.		
Henri est protestant et il refuse de renier sa religion.		
Margot n'aime pas son mari et ne le défend pas.		
Margot se révolte contre sa famille et dit à Henri qu'il doit se convertir.		

**Scene 10 Opgave B. Find alle objekter (genstandsled) i ovenstående sætninger og marker dem med en . Eksempel:**



**Scene 11 Opgave A. Oversæt disse 12 verber og indsæt dem i den rigtige form i resuméet.**  
 (Streg verberne over, efterhånden som du bruger dem).

- |                     |                       |                       |
|---------------------|-----------------------|-----------------------|
| <i>ramener</i> (1): | <i>se battre</i> (u): | <i>s'appeler</i> (1): |
| <i>croire</i> (u):  | <i>se venger</i> (1): | <i>enterrer</i> (1):  |
| <i>trouver</i> (1): | <i>blesses</i> (1):   | <i>se lever</i> (1):  |
| <i>être</i> (u):    | <i>chercher</i> (1):  | <i>tomber</i> (1):    |

La Môle ..... de son lit pour aller trouver Cocomnas. Il veut .....  
 ..... de lui. La Môle ..... Cocomnas dans la cour  
 du Louvre et les deux hommes commencent à ..... La Môle arrive à  
 ..... Cocomnas mortellement avec son épée. Il ..... lui-  
 même par terre, gravement blessé. Margot est désespérée parce qu'elle ..... que La Môle  
 est mort. Elle et son amie Henriette le ..... partout mais elles ne le  
 trouvent pas. Car les catholiques ont transportés La Môle et Cocomnas sur une charrette pour  
 les ..... avec tous les autres cadavres protestants. Mais un gros homme  
 qu'on ..... "le bourgeois" découvre que La Môle et Cocomnas, par miracle,  
 ne ..... pas morts, et il les ..... chez lui.

**Scene 11 Opgave B. Giv blædet en titel og begrund dit valg med 2- 3 sætninger på fransk.**



Titre: \_\_\_\_\_

Justification: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Scene 12 Vælg det rigtige af de fremhævede ord.**

Margot a persuadé *sa / son / ses* mari de se convertir pour avoir une chance de survivre. Après la cérémonie Margot *se révolte / se révolter / se révoltes* contre sa propre famille. Elle dit à sa mère et à ses frères, qu'ils sont *toutes / tout / tous* maudits pour l'éternité. Et elle aussi est *maudit / maudite / maudits* parce qu' ils *ont / sont / vont* organisé un massacre après son mariage. Catherine dit à sa fille *qui elle / que elle / qu'elle* ne doit plus *quittes / quitte / quitter* le Louvre. Désormais Margot et son mari sont prisonniers *au / à la / à le* château du Louvre.

**Scene 13 og 14 Opgave A. Lav krydsordene, og indsæt dem i den rigtige form i resuméet på næste side.**

Krydsordspil med følgende ord og definitioner:

- svag (adj)
- at glemme (1)
- fange (m)
- levende (adj)
- at blive fri (1)
- at slutte sig til (u)
- at redde (1)
- bevidst (adj) (f)
- at blive forelsket i (u)
- at prøve at (1)
- modangreb (f)

Diagrammet viser et krydsordspil med følgende layout:

- En vandret række på toppen med 11 celler, mærket "fange (m)".
- En lodret række på højre side med 6 celler, mærket "svag (adj)".
- En vandret række med 10 celler, mærket "at glemme (1)", starter i den 6. celle af den vandrette række og løber til højre.
- En lodret række med 6 celler, mærket "at glemme (1)", starter i den 6. celle af den vandrette række og løber ned.
- En vandret række med 10 celler, mærket "levende (adj)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber til højre.
- En lodret række med 6 celler, mærket "levende (adj)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber ned.
- En vandret række med 10 celler, mærket "at blive fri (1)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber til højre.
- En lodret række med 6 celler, mærket "at blive fri (1)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber ned.
- En vandret række med 10 celler, mærket "at redde (1)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber til højre.
- En lodret række med 6 celler, mærket "at redde (1)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber ned.
- En vandret række med 10 celler, mærket "bevidst (adj) (f)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber til højre.
- En lodret række med 6 celler, mærket "bevidst (adj) (f)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber ned.
- En vandret række med 10 celler, mærket "at blive forelsket i (u)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber til højre.
- En lodret række med 6 celler, mærket "at blive forelsket i (u)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber ned.
- En vandret række med 10 celler, mærket "at prøve at (1)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber til højre.
- En lodret række med 6 celler, mærket "at prøve at (1)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber ned.
- En vandret række med 10 celler, mærket "modangreb (f)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber til højre.
- En lodret række med 6 celler, mærket "modangreb (f)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber ned.
- En vandret række med 10 celler, mærket "at slutte sig til (u)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber til højre.
- En lodret række med 6 celler, mærket "at slutte sig til (u)", starter i den 4. celle af den vandrette række og løber ned.

Derudover er der nogle ledige celler og piler i diagrammet, der antyder yderligere krydsord eller indførelse af ord i resuméet.

La Môle et Coconnas sont toujours ..... grâce au bourreau. Il leur .....  
 la vie et il les a soignés. Après six semaines, Coconnas est toujours couché et sans  
 ..... La Môle va mieux, mais il est toujours très .....  
 Il ne peut pas ..... Margot. Il .....  
 d'elle. Maintenant il veut la .....  
 La Môle va à Amsterdam pour .....ses amis protestants. Ici, on  
 organise une ..... Les protestants vont .....  
 délivrer le roi de Navarre qui est toujours ..... au Louvre.

**Scene 13 og 14 Opgave B. Kig på billedet og gør sætningerne færdige.**



- a. Au premier plan \_\_\_\_\_
- b. À droite de la photo \_\_\_\_\_
- c. En haut de la photo \_\_\_\_\_
- d. À l'arrière-plan \_\_\_\_\_

Gloser

*partir à cheval* (u): at ride afsted    *moulin* (m): mølle    *nuage* (m): sky    *ciel* (m): himmel

**Scene 15 Opgave A. Oversæt gloserne, og brug dem til at besvare spørgsmålene mundtligt.**

*être en train de* (1):

*examiner un vieux cadavre* (1):

*prédire l'avenir* (u):

*régner* (1):

*mourir avant l'âge de trente ans*:

*à leur place*:

*croire* (u):

*tuer* (1):

*maintenant* (adv):

1. Catherine est allée voir son parfumeur René. Qu'est-ce qu'il est en train de faire ?
2. Qui va régner après le roi Charles ? Et combien d'années ? \*
3. Est-ce qu'Alençon va régner après son frère Anjou ? Pourquoi pas ? \*
4. Est-ce que Charles ou Anjou ou Alençon vont avoir un fils ? \*
5. Qui va régner à leur place ? \*
6. Quelle est la réaction de Catherine ?
7. Combien de protestants est-ce que les catholiques ont tué ?
8. Qu'est-ce que tu crois que Catherine va faire maintenant ? \*

\* **Brug futur proche** (nær fremtid)

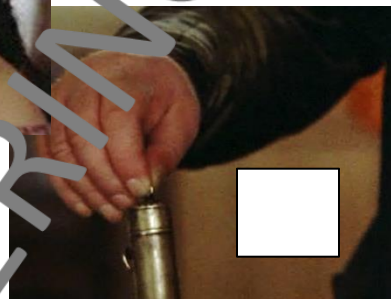
**Scene 15 Opgave B. Forbind ordene i venstre spalte med synonymerne i højre spalte.**  
(Brug evt. ordbogen til hjælp)

	Ord		Synonymer og forklaringer
1	un cadavre	a	fâché
2	prédire	b	action de tuer des gens sans défense
3	superstitieux	c	perdre son trône
4	un parfumeur	d	epouse d'un roi
5	désespéré	e	prendre un poste après quelqu'un
6	succéder à quelqu'un	f	corps mort d'un homme ou d'un animal
7	une déchéance	g	malheureux
8	furieux	h	une personne qui crée un parfum
9	un massacre	i	croyance à l'existence de forces occultes et surnaturelles
10	une reine	j	annoncer ce qui va arriver

Svar	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

**Scene 16 Opgave A. Placer disse 7 sætninger på de rigtige pladser, så de passer med billederne. Skriv deres nummer i tekstboksen.**

1. Catherine a ordonné à René de fabriquer un poison mortel sous la forme d'un rouge à lèvres.
2. René donne le rouge à lèvres à Charlotte. Il lui fait croire que c'est une poudre aphrodisiaque. Il faut l'utiliser au dernier moment. Charlotte le remercie.
3. Margot soupçonne que sa mère prépare quelque chose et elle prévient Henri.
4. Charlotte met le rouge à lèvres sur sa bouche avant qu'elle fasse l'amour avec son amant Henri.
5. Au dernier moment, Margot sauve son mari avant qu'il embrasse Charlotte.
6. Charlotte meurt tout de suite du poison et les catholiques la jettent par la fenêtre. Ainsi, cela a l'air d'un suicide.
7. Margot et Henri se sont cachés dans la chambre et ils ont tout vu. Henri pleure et sa femme le console. Finalement Margot séduit son mari et ils font l'amour dans la chambre d'Henri.



**Scene 16 Opgave B. Sæt spørgsmålene sammen med de rigtige svar. Svar mundtligt på spørgsmålene med en hel sætning.**

	Spørgsmål		Svar
1	Quel est le métier de René le Florentin?	A	Pour masquer le crime
2	René a fabriqué un poison mortel sous quelle forme?	B	Charlotte, la maîtresse d'Henri
3	Qui reçoit son cadeau?	C	Elle met le rouge à lèvres sur sa bouche
4	Que fait l'amante d'Henri avant de l'embrasser ?	D	Sa femme
5	Qui sauve la vie d'Henri ?	E	Sur le plancher, dans la chambre d'Henri
6	Que se passe-t-il avec Charlotte ?	F	Il fabrique du parfum et du poison
7	Pourquoi est-ce que les catholiques la jettent par la fenêtre ?	G	Il est malheureux et pleure
8	Quelle est la réaction d'Henri ?	H	Un rouge à lèvres
9	Margot séduit son mari. Où est-ce qu'ils font l'amour ?	J	Elle meurt tout de suite du poison

Spørgsmål	Svar
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	

**Scene 16 Opgave C. Kig på billedet og marker det rigtige svar.**

- a) Charlotte a sauté par la fenêtre à cause d'un chagrin d'amour.
- b) Charlotte vient d'être égorgée par les catholiques en pleine rue.
- c) Charlotte vient d'être empoisonnée et jetée par la fenêtre.

Svar	a	b	c



**Scene 17 Opgave A. Bøj verberne i den rigtige form i passé composé. (Før nutid).**  
NB \* Uregelmæssige verber.

La Môle ..... (retourner) à Paris et il ..... (aller\*)  
voir son ami, le bourreau, qui lui ..... (sauver) la vie. Le bourreau lui raconte que  
Cocornas un jour ..... (se lever) du lit. Puis il .....  
(partir\*).

Il vit maintenant avec une dame de la cour. C'est Henriette, l'amie de Margot. Ensuite, La Môle va  
voir Cocornas. Cocornas : « Merci, tu m'..... (sauver) la vie. Maintenant tu  
..... (revenir\*) pour me punir de mes péchés. Un moment après, Henriette  
entre. Elle dit à La Môle qu'elle veut l'emmener voir Margot

**Scene 17 Opgave B. Beskriv billedet og historien bag det på fransk.**



---

---

---

---

---

---

---

---



**Scene 18 Tekstforståelse. Tip en 13'er! Streg de to forkerte udsagn over i nedenstående resumé.**

La Môle est entré au Louvre, grâce à  $\left\langle \begin{array}{l} \text{son ami, le bourreau.} \\ \text{Coconnas.} \\ \text{Henriette.} \end{array} \right\rangle$  La Môle et Margot se revoient pour la  $\left\langle \begin{array}{l} \text{troisième fois} \\ \text{première fois} \\ \text{deuxième fois} \end{array} \right\rangle$  depuis la nuit des massacres. Ils s'embrassent tendrement et parlent de leur première rencontre. La Môle dit à Margot qu'il pensait qu'elle était  $\left\langle \begin{array}{l} \text{charmante} \\ \text{belle} \\ \text{laide} \end{array} \right\rangle$  sous son masque et qu'elle avait l'air  $\left\langle \begin{array}{l} \text{seule.} \\ \text{triste.} \\ \text{provocatrice.} \end{array} \right\rangle$  Margot lui dit qu'elle n'arrivait pas à l'oublier. La Môle raconte à Margot qu'il a réuni ses amis protestants à  $\left\langle \begin{array}{l} \text{Paris,} \\ \text{Meaux,} \\ \text{Amsterdam.} \end{array} \right\rangle$  où ils sont en train d'organiser une  $\left\langle \begin{array}{l} \text{fête} \\ \text{chasse} \\ \text{fuite} \end{array} \right\rangle$  pour le roi de Navarre. Henri va, dans quelques jours, assister à une chasse  $\left\langle \begin{array}{l} \text{au sanglier} \\ \text{au faisan<sup>2</sup>} \\ \text{au renard<sup>3</sup>} \end{array} \right\rangle$  et là, les protestants vont aider Henri à s'enfuir. La Môle raconte à Margot qu'il a réuni  $\left\langle \begin{array}{l} \text{200 hommes.} \\ \text{300 hommes.} \\ \text{100 hommes.} \end{array} \right\rangle$  Margot lui informe que la chasse va avoir lieu<sup>4</sup>  $\left\langle \begin{array}{l} \text{mardi,} \\ \text{lundi,} \\ \text{jeudi,} \end{array} \right\rangle$  et qu'on va partir du Louvre à  $\left\langle \begin{array}{l} \text{six} \\ \text{sept} \\ \text{huit} \end{array} \right\rangle$  heures du matin. Henri de Navarre va essayer de s'enfuir  $\left\langle \begin{array}{l} \text{à cheval,} \\ \text{à pied,} \\ \text{en charrette,} \end{array} \right\rangle$  sans être vu. Margot ne va pas assister à la chasse qui est seulement pour les hommes. La Môle dit à Margot que ça fait  $\left\langle \begin{array}{l} \text{des mois} \\ \text{des jours} \\ \text{des années} \end{array} \right\rangle$  qu'il essaye de la délivrer. Margot lui dit qu'elle va s'enfuir de son côté. C'est plus facile pour elle parce qu'elle est la sœur du roi. C'est Orthon, le petit  $\left\langle \begin{array}{l} \text{fils} \\ \text{frère} \\ \text{page} \end{array} \right\rangle$  d'Henri, qui va dire à La Môle où il peut trouver Margot.

**Jeg fik ..... ud af 13 rigtige ☺**

<sup>1</sup> kunne ikke, <sup>2</sup> fasan-, <sup>3</sup> ræve-, <sup>4</sup> finder sted